

VERANSTALTUNGSREIHE

ZUM SCHWERPUNKTTHEMA
»DYNAMIKEN DER FORM«

Kulturelle, künstlerische und gesellschaftsbildende Formen sind nicht fest und fixiert, sondern stets in Bewegung. Sie bilden sich unter besonderen Bedingungen heraus und sie stabilisieren, etablieren und verändern sich über verschiedene Zeit- und Kulturräume hinweg. Die Frage nach den Dynamiken von Formen erlaubt es, genauer auf die Kräfte aufmerksam zu machen, die bei ihrer Wanderung und Weitergabe zum Tragen kommen. In welchem Verhältnis stehen ihre Potentiale zu äußeren Einwirkungen in wechselnden historischen, sozialen oder politischen Kontexten? Und wie reflektieren Kunst und Kultur die Veränderung ihrer Formen? Formen und ihre Wandlungen geben womöglich gerade dort Aufschluss über ihre dynamischen Voraussetzungen, wo sie unvollständig bleiben oder sich auflösen. Welche besondere Rolle spielen also flüchtige, sich entziehende oder entstellte Formen? Welche kulturelle Wirkmacht entfalten Formen in Bildern und Vorstellungen? Mit diesen Fragen lädt der Themenschwerpunkt dazu ein, Traditionen der Formreflexion zu befragen und konkrete künstlerische und kulturelle (Un-)Formen zu diskutieren.

Konzept: Cornelia Zumbusch, Benjamin Fellmann

Eine Veranstaltungsreihe der Aby-Warburg-Stiftung
und der Universität Hamburg



GESTALTUNG: ANDRE & KROGEL



17.10.2023
BIS
23.1.2024

DYNAMIKEN DER FORM VORTRAGSREIHE
ZUM SCHWERPUNKTTHEMA UND
WEITERE VERANSTALTUNGEN 2. HALBJAHR 2023

HEILWIGSTRASSE 116
20249 HAMBURG

KONTAKT

Eva Landmann
Tel.: +49 40 42838 6148
eva.landmann@uni-hamburg.de
www.warburg-haus.de

Die Vorträge sind kostenlos
und öffentlich.

WARBURG-HAUS

WARBURG-HAUS



VORTRAGSREIHE

27.10.2023

FR 19.00 UHR

IMAGE AND PHARMAKON.
ABY WARBURG'S SELF HEALING

Marie-José Mondzain, Paris

WISSENSCHAFTSPREISTRÄGERIN DER
ABY-WARBURG-STIFTUNG 2022, VORTRAG ANLÄSSLICH
DES 94. TODESTAGES VON ABY WARBURG

28.11.2023

DI 19.00 UHR

»PROTEST ETIKETTE«. ETHNOLOGISCHE
PERSPEKTIVEN AUF VERHALTENSREGELN IN
SOZIALEN BEWEGUNGEN

Thomas G. Kirsch, Konstanz

IN KOOPERATION MIT DEM NOMIS-FORSCHUNGSPROJEKT
»TRAVELING FORMS«

11.12.2023

MO 19.00 UHR

ALBERTI – DÜRER – MICHELANGELO.
KÜNSTLERSELBSTBILDNISSE VOR DEM
ZEITALTER DES SUBJEKTS

Valeska von Rosen, Düsseldorf

VORTRAG ANLÄSSLICH DER VERLEIHUNG DER
MARTIN WARNKE-MEDAILLE

19.12.2023

DI 19.00 UHR

RUBENS' WELTENBRAND:
IMAGINARIEN DER APOKALYPSE, UM 1620

Christine Göttler, Bern

23.1.2024

DI 19.00 UHR

DÄMONENKRAFT. HEIMSUCHUNGEN
(IN) DER MODERNE

Martina Wagner-Egelhaaf, Münster

WEITERE VERANSTALTUNGEN

17. + 18.10.2023

DI + MI 19 UHR EINLASS, 20.00 UHR BEGINN

WARBURG-HAUS

FILM

RÜCKKEHR NACH REIMS (FRAGMENTE)

VON JEAN-GABRIEL PÉRIOT, NACH DEM BUCH
VON DIDIER ERIBON. FR 2021, 80 MIN., OV, ENG UT
DI 17.10. FILMGESPRÄCH MIT HANNA KLIMPE, HAW HAMBURG,
UND BENJAMIN FELLMANN

*Eine Kooperation mit »Flexibles Flimmern. Das mobile Kino«
und Les films de Pierre, Paris. Kosten: 12 Euro.*

Bitte reservieren: reservierungen@flexiblesflimmern.de

1.11.2023

MI 19.00 UHR

WARBURG-HAUS

BUCHVORSTELLUNG

ZUR SITUATION DER COUCHECKE.

MARTIN WARNKE IN SEINER ZEIT

MATTHIAS BORMUTH, AUTOR DER BIOGRAFIE,
IM GESPRÄCH MIT VERLEGER HEINRICH V. BERENBERG

Eine Kooperation mit dem Berenberg Verlag, Berlin.

Eintritt frei

9.11.2023

DO 18.00 – 19.30 UHR

MUSEUM FÜR KUNST
& GEWERBE HAMBURG

STEINTORPLATZ

SEMINAR IN DER AUSSTELLUNG

»DAS ORNAMENT. VORBILDLICH SCHÖN«

JOANNA KLYSZ-HACKBARTH, KURATORIN DER AUSSTELLUNG,
ELIF AKYÜZ, UNIVERSITÄT HAMBURG,
UND BENJAMIN FELLMANN

*Eine Kooperation mit dem Museum für Kunst und
Gewerbe Hamburg.*

Kosten: Museumseintritt

Bitte anmelden: eva.landmann@uni-hamburg.de

13.11.2023

MO 19.00 UHR

WARBURG-HAUS

LESUNG UND GESPRÄCH

POSEN – BERLIN – PARIS – RIO DE JANEIRO.
DAS BEWEGTE LEBEN DES HUGO SIMON

MIT RAFAEL CARDOSO, NINA SENGER, JAN MARUHN UND
BERNHARD ECHE

*Eine Kooperation mit den Jüdischen Kulturtagen Hamburg 2023.
Eintritt frei*

Bitte anmelden: <https://form.jotform.com/232342517216348>

23.11.2023

DO 17.00 UHR

ALTONAER MUSEUM

MUSEUMSTRASSE 23

DIALOGFÜHRUNG ZUR AUSSTELLUNG

»LOST HOMES / TO FORGET BEAUTIFUL
THINGS«. HILA LAVIV

*Im Anschluss Lesung im Gartensaal des Heine-Haus,
Elbchaussee 31*

HILA LAVIV, TEL AVIV, ANJA DAUSCHEK, DIREKTORIN
ALTONAER MUSEUM, FABIAN LUDOVICO,
LEITER AUSSTELLUNGEN, UND BENJAMIN FELLMANN

Eine Kooperation mit dem Altonaer Museum.

Kosten: Museumseintritt

Bitte anmelden: eva.landmann@uni-hamburg.de

30.11.–3.12.2023

DO–SO

WARBURG-HAUS

AUSSTELLUNG IM LESESAAL

WARBURGS MODELLE

*Eröffnung Donnerstag, 30.11., 19.00 Uhr
Book Launch:*

WARBURG MODELS: BUILDINGS AS
BILDERFAHRZEUGE

MARI LENDING UND TIM ANSTEY, AHO,
UWE FLECKNER, WARBURG-HAUS,
BILL SHERMAN, THE WARBURG INSTITUTE,
NICOLA VON VELSEN, HATJE CANTZ VERLAG

Öffnungszeiten Freitag–Sonntag, 10–17 Uhr

Curator's Exhibition Tour: Freitag 11–12 + 14–15 Uhr

Kuratiert von Mari Lending und Tim Anstey.

*Eine Kooperation mit der Oslo School of Architecture and
Design (AHO) und The Warburg Institute, London.*

Weitere Informationen zum Jahresthema, Tagungsprogramm
und zu Veranstaltungen finden Sie unter www.warburg-haus.de