



WARBURG-HAUS

Die Aby-Warburg-Stiftung lädt ein
zu einem Vortrag ihres diesjährigen Stiftungsprofessors

Christopher Wood, New York University

**Albrecht Altdorfer unter den Marketendern:
Formen und Wanderungen des Kriegsvolks**

Dienstag, 4. Juli 2023, 19.00 Uhr

Warburg-Haus
Heilwigstraße 116
20249 Hamburg

Christopher S. Wood ist Professor im Department of German, New York University. Von 1992 bis 2014 lehrte er am Department of History of Art der Yale University. An der Harvard University war er Jacob Wendell Scholar und Junior Fellow der Harvard Society of Fellows. Im Jahr 2002 wurde er mit einem John Simon Guggenheim Fellowship und einem NEH Rome Prize Fellowship an der American Academy in Rom ausgezeichnet. 2004 war er Ellen Maria Gorrissen Fellow an der American Academy in Berlin. 2011-12 war er Mitglied der School for Historical Studies des Institute for Advanced Study, Princeton, und Senior Fellow am Internationalen Forschungszentrum Kulturwissenschaften, Wien.

Er ist der Autor von *The Embedded Portrait: Giotto, Giottino, Angelico* (erscheint Herbst 2023), *A History of Art History* (2019), *Anachronic Renaissance* (2010, mit Alexander Nagel), *Forgery, Replica, Fiction: Temporalities of German Renaissance Art* (2008), und *Albrecht Altdorfer and the Origins of Landscape* (1993). Wood ist Mitglied der American Academy of Arts and Sciences. Im Jahr 2018 war er Gastprofessor an der Villa I Tatti, dem Harvard University Center for Italian Renaissance Studies. Im Jahr 2023-24 wird er Fellow am Wissenschaftskolleg zu Berlin sein.

2023 hat Christopher Wood die Aby-Warburg-Stiftungsprofessur inne.

Katharina Fegebank
Vorsitzende der Aby-Warburg-Stiftung

