

Bildindex zur Politischen Ikonographie

3 Abzeichen

- 10 Ehrenzeichen
- 20 Militärische
- 30 Politische
- 40 Zivile

5 Adel

- 10 Bildnisse
- 15 Duelle/Turniere
- 20 Kritik
- 25 Miles Christianus
- 35 Sonstiges
- 30 Theorie

10 Affekte

- 5 Beherrschung
- 10 Negative Affekte
- 20 Positive Affekte
- 30 Temperamente

15 Agitation

- 10 Manipulation
- 15 Politisch
Agitationsformen
Agitatoren
Plakate
- 20 Predigt
Predigt des Johannes
- 25 Rhetorik
- 5 allegorisch

20 Altes Testament (alphabetisch)

- Adam und Eva
- Ahasver
- Babel
- Bathseba
- David
- David und Goliath
- Gott als Schöpfer
- Joseph
- Judith
- Kain und Abel
- Moses
- Propheten
- Salome
- Salomon
- Salomons Urteil
- Simson
- Susanna
- Urfamilie

25 Amerika / U.S.A.

- 5 Allegorien
- 10 Columbus
- 13 Geschichte
- 15 Kritik
- 17 Präsidenten
- 20 Sonstiges

28 Antike

- 10 Christianisiert
- 15 Griechische Geschichte
- 20 Sonstiges
- 17 Verwertung

30 Apotheose

- 10 Herrscher
- 20 Religiöse
- 30 Sonstiges

35 Arbeit

- 1 Allegorien
- 5 Arbeiten (alphabetisch)
- 10 Arbeiter
- 15 Frauenarbeit
- 20 Kinderarbeit

37 Architektur

- 10 Allgemein
Ellipsen
- 13 Hochhäuser
- 15 Infrastruktur
Bahnhof
- 40 Sonstiges
- 17 Staatsbauten
- 18 Weltausstellung
- 20 Weltwunder
- 30 Wohnung/Siedlung
- 35 Zeremonien

40 Arm und Reich

Bildindex zur Politischen Ikonographie

- 20 *Abundantia*
- 30 *Armut*
- 40 *Kontrast Arm/Reich*
- 50 *Reichtum*
- 41 Assoziationen**
- 43 Attentate**
- 45 Aufklärung**
- 10 *Allegorien*
- 20 *Aurora*
- 30 *Lichtmetaphorik*
- 35 *Rezeption/Verwertung*
- 40 *Sonstiges*
- 50 Außenpolitik**
- 5 *Allegorien*
- 2 *Allgemeines*
- 10 *Diplomatie*
- 15 *Konferenzen*
- 20 *Missiven*
- 25 *Satiren*
- 53 Banalia**
- 55 Bauern**
- 10 *Bilder*
- 15 *Ernte*
- 20 *Feste*
- 30 *Frauen*
- 40 *Ideologisch*
- 50 *Pflügend*
- 70 *Sonstiges*
- 60 *Sämann*
- 60 Baum**
- 20 *Ideologisch*
- 30 *Ikonographisch*
- 10 *Natürlich*
- 65 Begegnungen**
- 5 *Politische*
- 20 *Sonstige*
- 15 *Zwischenmenschliche*
- 70 Berater**
- 5 *Allegorien/Parallelen*
- 10 *Familia des Hofes*
- 15 *Fatti*
- 25 *Minister*
- 30 *Ständevertretung*
- 20 *militärisch*
- 75 Bildersturm**
- 5 *Biblischer*
- 10 *Objekte*
- 30 *Sonstiges*
- 20 *Zerstörungsszenen*
- 80 Bildfunktionen**
- *Absterben*
- *1 Alltag*
- *Als Geschenk*
- *5 Apotropäisch*
- *Belehrend*
- *Dekoration*
- *Delektieren*
- *Demonstrieren*
- *Ehrend (Huldigung)*
- *Erinnernd*
- *Erotika*
- *Indoktrination*
- *Moral*
- *Polemik (Verunglimpfung)*
- 10 *Politisch*
- Bildgebrauch
- Objekte
- 15 *Rechtlich*
- 20 *Religiös*
- Bildgebrauch/Anbetung
- Objekte
- *Repräsentation*
- 30 *Werbung mit Bildern*
- *lehren*
- *praktisch*
- *Ästhetik*
- 85 Bildnis**
- 10 *Attribute*
- Briefe
- Bücher
- Devisen

Bildindex zur Politischen Ikonographie

Früchte	Pflanze	• 70 <i>Sonstiges</i>
Gegenstände	Ring	• 65 <i>Verkleidete Bildnisse</i>
Handschuh	Tier	folkloristisch
Kunstwerke	religiös	historisch
Landschaft	Brustbild	mythologisch
Pflanzen	Büste	religiös
Psychologie	Enface	• <i>bewegt</i>
Religiös	Gruppe	• <i>enigmatisch</i>
Ringe	Halbfigur	• <i>greifend</i>
Rückseiten	Landschaft	• <i>lachend</i>
Tiere	Profil	• <i>liegend</i>
Vanitas	allegorisch	• <i>redend</i>
Waffen	greifend	90 Bündnisse
• 15 <i>Bildnis im Bild</i>	lächelnd	• 5 <i>Allegorisch</i>
• 20 <i>Bürger</i>	mit Kind	• 10 <i>Concordia</i>
• 23 <i>Büsten</i>	sitzend	• 15 <i>Karikatur</i>
• 24 <i>Dichter</i>	stehend	• 25 <i>Zeremonien</i>
• 25 <i>Doppelbildnis</i>	• 29 <i>Funktionen</i>	95 Demokratie
• 26 <i>Enface</i>	• 30 <i>Geistliche</i>	• 7 <i>Anarchie</i>
• 27 <i>Frauen</i>	• 35 <i>Gelehrte</i>	• 10 <i>Architektur</i>
Attribute:	• 40 <i>Gruppenbildnis</i>	• 15 <i>Kritik, Verspottung</i>
Buch/Brief	• 43 <i>Künstler</i>	• 20 <i>Parlament</i>
Gegenstand	• 45 <i>Medaillon</i>	Konzilien
Instrument	• 50 <i>Profil</i>	Verspottung
Kette	• 55 <i>Sammlerbildnis: Bildnis im Bild</i>	• 23 <i>Politiker/innen</i>
Kunstwerk	• <i>Selbstbezeichnung</i>	• 25 <i>Symbole</i>
Obst	• 60 <i>Sitzbildnis</i>	• 27 <i>Theorie</i>

Bildindex zur Politischen Ikonographie

- 30 *Verfassung*
- 35 *Volkspolitiker*
- 40 *Wahlen*
- 42 *Zeremonien*
- 5 *allegorisch*
- 100 Denkmal**
- 5 *Bismarck*
- 7 *Denkmalsturz*
- 10 *Ereignisdenkmal*
- Nagelmänner
- Opfergedenkstätten
- Siegesdenkmale
- 15 *Feldherren*
- 16 *Geistesgrößen*
- Dichter/Künstler
- Goethe
- Luther
- Philosophen
- Schiller
- Wissenschaftler
- sitzend
- 17 *Herrscher*
- Wilhelm I.
- 18 *Nationaldenkmal*
- Niederwalddenkmal
- 19 *Sozialistisch*
- Lenin
- 20 *Umgang mit dem Denkmal*
- Demontage
- Karikatur
- Umwidmung
- 25 *Zeremonien*
- 105 Ehe**
- 10 *Allegorien*
- 5 *Allgemein/Paarbildnis*
- 20 *Herrscher*
- Allegorie
- Paarbildnis
- Trauung
- 25 *Moral und Satire*
- 40 *Sonstiges*
- 30 *Verlöbnisbild*
- 35 *Zeremonien*
- Ehevertrag
- Festmahl
- Trauung
- Trennung
- 110 Erziehung**
- 5 *Allegorisch*
- 7 *Anstalten*
- 8 *Lehrbücher*
- 10 *Lehrer/Schüler*
- 15 *Lehrgrundsätze/moralische Anleitung*
- 120 Exotica**
- 5 *Curiositäten*
- 10 *Farbige*
- 15 *Fremde*
- 20 *Höchstleistungen*
- 25 *Indianer*
- 30 *Naturwunder*
- 35 *Orientalismus*
- 45 *Sonstiges*
- 40 *Völkerschau*
- 125 Fama**
- 10 *Reputation*
- 15 *Ruhm*
- 20 *Schlechte/gute Fama*
- 5 *öffentliche Meinung*
- 130 Familie**
- 5 *Adlige*
- 13 *Bauern*
- 10 *Bürgerliche*
- Bild im Bild
- Stifter/religiös
- außen
- bei Tisch
- innen
- mit Buch/lesend
- musizierend
- 15 *Genre*
- 20 *Herrscherfamilien*

Bildindex zur Politischen Ikonographie

16. Jh.	• 25 <i>Zivilisation</i>	Libertas
17. Jh.	150 Fortuna	Statue of Liberty
18. Jh.	• 10 <i>Allegorien</i>	mit Hut
19. Jh.	Kairos	mit Stab und Hut
20 Jh.	Verteilung der Glücksgüter	• 10 <i>Bedrohte Freiheit</i>
bis 1500	mit Kugel	• 15 <i>Exempla</i>
135 Feldherren	• 20 <i>Rad der Fortuna</i>	• 25 <i>Symbole</i>
• 5 <i>Bildnisse</i>	• 30 <i>Schicksal</i>	Bauten
Dreiviertelfigur	• 40 <i>Virtus und Fortuna</i>	Freiheitsbaum
Ganzfigur	165 Frauen	Hut/Mütze
Halbfigur	• 10 <i>Alltag</i>	Tiere
Porträt	Beruf	175 Freundschaft
• 10 <i>Denkmal</i>	• 20 <i>Feministisch</i>	• 5 <i>Allegorisch</i>
• 15 <i>im Felde</i>	• 30 <i>Femme fatale</i>	• 10 <i>Freundschaftsbildnis</i>
reitend	• 55 <i>Frau und Mann</i>	180 Frieden
• 20 <i>mit Knappe/mit Kind</i>	• 40 <i>Hausfrau</i>	• 5 <i>Allegorisch</i>
140 Feste	• 45 <i>Hexen</i>	Architektur
• 10 <i>Bürgerliche</i>	• 50 <i>Körperlich</i>	Friedenstaube
• 15 <i>Höfische</i>	badend	Mars
• 18 <i>Politische</i>	liegend/schlafend	Pax
• 20 <i>Volksfeste</i>	stehend	Waffen verbrennend
145 Fortschritt	• 60 <i>Mutterbild</i>	mit Ölzweig/Füllhorn
• 5 <i>Allegorien</i>	• 70 <i>Sonstiges</i>	bewaffneter Friede
• 10 <i>Ideologisch</i>	• 65 <i>Sozial</i>	• 10 <i>Friedensschlüsse</i>
• 15 <i>Kritik</i>	170 Freiheit	Westfälischer Friede
• 20 <i>Kultur</i>	• 5 <i>Allegorisch</i>	• 15 <i>Friedensverhandlungen</i>
• 30 <i>Sonstiges</i>	Delacroix (1830)	1918

Bildindex zur Politischen Ikonographie

- | | | |
|--|-----------------------------------|---------------------|
| Niederlande | • 45 Sitten | • Knien |
| • 17 <i>Pax et Iustitia osculatae</i> | 200 Gesten (alphabetisch): | • Konversation |
| • 18 <i>Propaganda</i> | • Angst | • Kopf in der Hand |
| • 20 <i>Segen des Friedens</i> | • Arme | • Köpfe |
| • 30 <i>Zeremonien</i> | • Auge | • Lesen |
| 185 Geld | • Befehl | • Liegen |
| • 5 <i>Allegorisch</i> | • Begrüßung | • Melancholie |
| • 10 <i>Bankenwesen/Börsen</i> | • Bescheidung | • Mund |
| Wertpapiere | • Beten | • Obszön |
| • 20 <i>Moralisch</i> | • Betteln | • Physiognomik |
| • 25 <i>Münzen</i> | • Bodenkuß | • Politische Gesten |
| • 30 <i>Wechsler</i> | • Brust | • Posen |
| 190 Gemeinwohl | • Emphase | • Pudicitia |
| • 10 <i>Allegorien</i> | • Ergebenheit | • Schauen |
| • 20 <i>Felicitas/Salus Publica</i> | • Faust | • Schlaf |
| • 30 <i>Landeswohl</i> | • Finger | • Schlagen |
| 195 Germanen u.a.: Volksmymthen | • Freude | • Schmerz |
| • <i>Brinio</i> | • Füße | • Schreck |
| • 5 <i>Claudius Civilis</i> | • Genuß | • Schutz |
| • 7 <i>Gallier</i> | • Glaube | • Segen |
| • 8 <i>Goten</i> | • Griffe | • Sensibel |
| • 9 <i>Hermann</i> | • Haß | • Silentium |
| • 10 <i>Ideologisch</i> | • Hingabe | • Staunen |
| • 20 <i>Mythologie (alphab.)</i> | • Hände | • Tanz |
| • 35 <i>Märchen und Legenden</i> | Händedruck | • Tragen |
| • 30 <i>Nibelungen</i> | • Hüfte | • Trauer |
| • 40 <i>Römer und Germanen</i> | • Klage | • Traum |

Bildindex zur Politischen Ikonographie

- *Uniforme Gesten*
- *Verzweiflung*
- *Verzückung*
- *Wahnsinn*
- *Zeigen*
- *Zuneigung*
- 205 Grabmal**
- *10 Adlige*
 - Kapellen und Mausoleen
 - Kniend
 - Liegend
 - Porträt/Büste
 - Sitzend
 - Stehend
- *Antik*
- *20 Bürgerliche*
- *30 Epitaphien*
- *40 Geistliche*
 - Heiligengrab
- *50 Gelehrte*
- *60 Herrscher*
 - Kapellen und Mausoleen
 - Kniend
 - Liegend
 - Porträt/Büste
 - Reitend
 - Stehend
- Thronend
- *70 Herrscherinnen*
- *80 Militär*
- 210 Harmonie**
- *20 Politisch*
- *10 ästhetisch*
- 215 Heroismus**
- *10 Helden (alphabetisch)*
- *15 Helden der Arbeit*
- *20 Kriegshelden*
- *Körperkult*
- *30 Pioniere*
- *45 Räuberhelden*
- *50 Tod des Helden*
- 220 Herrschaft**
- *5 Allegorien*
- *10 Gottesgnadentum*
- *15 Gutes/schlechtes Regiment*
- *18 Herrschaftszeichen*
- *20 Herrschertugenden*
 - Damokles
 - Großmut/Milde/Geduld
 - Prudentia
 - Spiegel
- *25 Last der Herrschaft*
- *30 Macht*
- *33 Politica*
- *35 Staatsräson*
- *40 Techniken*
 - Kleine Dinge
 - Occasio
 - Offen zu Untertanen
 - Recht
 - Sicherheit
- *45 Weltherrschaft*
- 225 Herrscherbild**
- *5 Abdankung/Sturz*
- *10 Allegorisch*
- *15 Ankunft/Adventus*
 - Ehrenpforte
 - Festwagen/Ehrenbauten
 - Festzüge
 - Im Wagen
 - Mit dem Schiff
 - Reitend
 - Thronend
 - Zu Fuß
- *17 Antik verkleidet*
- *20 Befreier*
- *25 Bildnisehrung*
- *30 Bildnisherstellung*
- *35 Bildnispolitik*
 - Ahnenvergleich
 - Banalisierung

Bildindex zur Politischen Ikonographie

Bildnisprobleme	• 80 <i>Gelehrter Fürst</i>	• 145 <i>Metaphorik</i>
Einsatz	• 85 <i>Gruppenbildnis</i>	Arzt
Selbstinszenierung	• 90 <i>Halbfigurenbildnis</i>	Metzger
• 40 <i>Büsten</i>	Betrachter	Steuermann
Bronze	Hände	• 150 <i>Mythologisch verkleidet (alphabet.)</i>
Marmor	oratorische Hände	Hercules
• 45 <i>Doppelbildnis</i>	ruhende Hände	Hercules Gallicus
• 50 <i>Dreiviertelprofil</i>	• 95 <i>Hausvater</i>	• 155 <i>Nacktporträt als Märtyrer antikisierend</i>
Blick zum Betrachter	• 105 <i>Heiliger Georg</i>	• 160 <i>Profilbildnis</i>
• 55 <i>Enface-Bildnis</i>	• 110 <i>Hirte</i>	Brustbild
• 60 <i>Erhöhung des Herrschers</i>	• 115 <i>Historisch verkleidet</i>	Frontal/Profil
• 62 <i>Feldherr</i>	• 157 <i>Im Ornat</i>	Halbfigur: Hände
Allocutio	• 180 <i>Im Sakralzusammenhang (Altäre)</i>	Kopf hoch
Ganzfigur	Stifterbild	Schichtend
Halbfigur	• 120 <i>Kniestück</i>	• 165 <i>Rahmenallegorie</i>
Im Felde	Blick in die Ferne	• 170 <i>Religiös verkleidet</i>
Porträt	Blick zum Betrachter	• 175 <i>Römisch verkleidet</i>
Uniformiert	Profil	• 185 <i>Sitzbild</i>
mit Schlachtplan	• 125 <i>Kompositbildnis</i>	• 190 <i>Sonne</i>
• 65 <i>Friedensbringer handelnd</i>	• 130 <i>Kritisches Bildnis (Karikatur)</i>	• 250 <i>Sonstiges</i>
mit Personifikation	• 135 <i>Künstler-Herrscher</i>	• 195 <i>Statuen</i>
• 70 <i>Ganzfigurenbildnis im Ornat</i>	Architektur	• 205 <i>Thronende Herrscher</i>
mit Attributen	Bildende Künste	• 210 <i>Tiervergleiche</i>
mit Landschaft	Musik	• 215 <i>Tod des Herrschers</i>
mit Tieren	• 137 <i>Lob des Herrschers</i>	Aufgebahrt
	• 140 <i>Medaillen</i>	

Bildindex zur Politischen Ikonographie

Gewaltsamer Tod	• 33 <i>Sakralzusammenhang</i>	Alexander
Sterbend	• 34 <i>Sitzbildnis</i>	Augustus
Trauerveranstaltung	• 50 <i>Sonstiges</i>	Caesar
• 220 <i>Triumphator</i>	• 36 <i>Thronend</i>	Marc Aurel
• 200 <i>Tätigkeiten des Herrschers</i>	• 37 <i>Tod</i>	Nero
Arbeitend	• 35 <i>Tätigkeiten</i>	• 10 <i>Christliche Kaiser (MA)</i>
Besichtigend	• 40 <i>Volksnähe</i>	245 Jagd
Heilend	• 45 <i>Witwen</i>	• 5 <i>Allegorisch</i>
Richtend	227 Hirten	• 10 <i>Herrscherlich</i>
Wohltätig	• 5 <i>Allegorisch</i>	• 20 <i>Jagdkritik</i>
Zeitvertreib	• 10 <i>Hirtenalltag</i>	• 30 <i>Jagdwesen</i>
• 225 <i>Volksnähe des Herrschers</i>	• 13 <i>Hirtenidylle</i>	247 Juden
226 Herrscherinnen	• 15 <i>Politisch</i>	• 5 <i>Allgemein</i>
• 5 <i>Allegorisch verkleidet</i>	• 20 <i>Religiöse Metaphorik, sakral</i>	• 10 <i>Antisemitismus</i>
• 6 <i>Antik verkleidet</i>	• 30 <i>Staffage</i>	250 Jugend
• 7 <i>Begleitet</i>	230 Historia	• 10 <i>Allgemein</i>
• 8 <i>Büste</i>	232 Historienbild	• 20 <i>Ideologisch</i>
• 10 <i>Ganzfigur</i>	• 10 <i>Mittelalterliche Themen</i>	• 30 <i>Jugendbewegung</i>
• 15 <i>Halbfigur</i>	• 20 <i>Neuzeitliche Themen</i>	• 32 <i>Jugendherberge</i>
• 17 <i>Historisch verkleidet</i>	235 Hof	• 35 <i>Jugendverbände</i>
• 18 <i>Kritisches Bildnis/Karikatur</i>	• 5 <i>Allgemein</i>	253 Kinder
• 20 <i>Künstlerin</i>	• 10 <i>Hofkritik</i>	• 10 <i>Allgemein</i>
• 22 <i>Medaillen/Medaillons</i>	• 15 <i>Hofleben</i>	• 20 <i>Ideologisch</i>
• 25 <i>Mythologisch verkleidet</i>	• 17 <i>Schlafzimmer</i>	254 Kleidung
• 26 <i>Profilbildnis</i>	• 20 <i>Schloß</i>	• 10 <i>Militärisch</i>
• 27 <i>Rahmenallegorie</i>	240 Imperatoren	• 20 <i>Politisch</i>
• 30 <i>Religiös verkleidet</i>	• 5 <i>Antike Herrscher, alph.</i>	• 30 <i>Zivil</i>

Bildindex zur Politischen Ikonographie

- 255 Krieg**
 - 5 Allegorien
 - 7 *Ars Militaria*
 - Festungswesen
 - 10 Denkmale
 - 12 *Discordia*
 - 15 Feindbilder
 - 20 Folgen des Krieges
 - 25 Heldentod
 - 30 Kinder und Krieg
 - 33 Krieg und Frieden
 - 35 Krieg und die Künste
 - 40 Kriegspropaganda
 - 45 Schlachten
 - Allegorien
 - Brücke von Arcole
 - Brücke von Lodi
 - Brücke/Flußüberquerung
 - Details
 - Land und Wasser
 - Landschlachten
 - Schlachtordnung
 - Seeschlachten
 - 50 Schrecken des Krieges
 - 55 Sieg und Siegerverhalten
 - 60 Soldaten
 - 63 Spielzeug
- 65 Zuhause
- 610 Kunstgeschichte**
- 615 Kunsthandel**
- 620 Kunstkritik**
- 260 Kunstpolitik**
 - 3 Akademiewesen
 - 1 Allgemein
 - 5 Bauherren
 - 10 Bedeutung der Künste
 - 13 Besuch in der Werkstatt
 - 15 Dedikationsbild
 - 17 Einsatzformen
 - 20 Förderungsallegorien
 - 23 Gebäudeausstattung
 - 25 Hofkünstlerbildnis
 - 19. Jahrhundert
 - 30 Kunstraub
 - 31 *Liberalitas/Magnificentia*
 - 33 Musik
 - 32 Mäzenatentum
 - 35 Sammlungswesen
 - Allgemeines
 - Galeriebilder
 - Wunderkammer
 - 40 Zensur
- 640 Kunsttheorie**
 - 5 Akademie
- 10 Allegorie
- 15 Apelles
- 20 Apoll
- 25 Architektur
- 30 Artes
- 35 Ausbildung
- 40 Disegno
- 45 Epochenbegriffe
- 50 Erfindung der Kunst
- 55 Ethos
- 60 Funf Sinne
- 65 Galeriebild
- 70 Gott als Künstler
- 75 Handwerk
- 80 Inspiration
- 85 Invidia
- 90 Kritik
- 95 Kunstmetaphorik
- 100 Lukas
- 105 Malerei
- 110 Merkur
- 115 Minerva
- 120 Musik
- 125 Nachahmung
- 130 Natur
- 140 Paragone
- 135 Phantasie

Bildindex zur Politischen Ikonographie

- 145 Poesie
 - 155 Schöne Kunst
 - 150 Schönheit
 - 160 Sehen
 - 165 Skulptur
 - 170 Stilkampf
 - 175 Triumph der Kunst
 - 180 Wissenschaft
 - 185 Zeuxis
- 600 Künstlerbild**
- 15 Besuch in der Werkstatt
 - 20 Denkmal
 - 25 Familie
 - 26 Feste
 - 30 Grab
 - 35 Gruppe
 - 45 Karikatur
 - 50 Künstlerhäuser
 - 60 Selbstbildnis
 - 5 allg. Rahmen
 - 10 im Atelier
 - 27 im Freien
 - 55 mit Modell
 - 65 verkleidet
- 263 Landkarte**
- 10 Allegorisch
 - 40 Kartographisch
- 30 im Bild
 - 20 im Bildnis
- 265 Landschaft**
- 10 Allegorisch
 - 20 Bewohner, Nutzer
 - 30 Brücken
 - 40 Burgen
 - 43 Einfriedung
 - 45 Erhaben
 - 50 Felsen
 - 55 Ikonographie
 - 60 Katastrophen
 - 65 Militärisch Krieg
 - 75 Regen
 - 80 Ruinen
 - 85 See
 - 90 Sonnenlandschaft
 - 95 Sturm
 - 96 Tages- und Nachtzeiten
 - 110 Verschiedenes
 - 97 Wald
 - 98 Wasser
 - 99 Wege
 - 100 Wildnis
 - 105 Winter
- 275 Leben**
- 15 Lebensalter
 - 20 Vanitas
 - 25 Verkehrte Welt
 - 30 Vitalismus
 - 10 allgemein
- 280 Liebe**
- 10 Allegorisch
 - 20 Handlungen Verführung
 - 30 Liebesgarten (Garten der Lüste)
 - 40 Paare
 - 55 Sexualität Käufliche Liebe
 - 60 Sonstiges
 - 50 Ungleiche Paare
- 285 Medaillen**
- 10 Bildnisse
 - 30 Einsatzformen
 - 20 Im Bild
 - 40 Verdienstmedaillen
- 295 Moral**
- 5 Allegorisch
 - 7 Gut und Böse
 - 10 Haushaltsführung
 - 15 Laster
 - 50 Sonstiges
 - 20 Vorurteile/Stereotypen

Bildindex zur Politischen Ikonographie

Invidia/Neid	• 15 Rassismus	• 30 Werbung
300 Motive	• 20 Stereotypen/Ideologeme	345 Personifikationen
• 10 Genre	325 Nationen	• 5 Erdteile
• 20 Literarische Themen	• 10 Einheit	• 10 Florenz
• 30 Politische Angelegenheiten	• 20 Francia/Marianne	• 20 Flüsse
• 50 Sonstiges	• 30 Germania	• 30 Poetische Gattungen
• 40 Ungegenständliches	• 40 Personifikationen	• 40 Sonstiges
310 Mythologie (alphabetisch)	Deutscher Michel	350 Philosophen
• Athene	England	• 10 Antike Philosophen (alphabet.)
• Circe	Italia	Aesop
• Kalypso	Niederlande	Archimedes
• Merkur	Russland	Aristoteles
• Nausikaa	Österreich	Chilon
• Odysseus	• 60 Sonstiges	Cicero
• Penelope	• 50 Veranstaltungen	Diogenes
• Telemach	330 Natur	Empedokles
290 Mönche	• 10 Allegorien	Epimedes
315 Narren	• 20 Elemente	Euklid
• 10 Narren	• 25 Garten	Heraklit und Demokrit
• 20 Zwerge	• 30 Gebrauch im Hause	Homer
320 Nationalismus	• 35 Umgang mit der Natur	Lykurg
• 5 Faschismus	• 40 Verhältnis zur Natur	Milon
• 10 Nationalsozialismus	335 Neues Testament (alphabetisch)	Plato
Führerpersönlichkeiten	342 Parteien	Plinius
Propaganda für	• 5 Programmatik	Ptolemäus
Propaganda gegen	• 10 Symbole	Pythagoras
Zeichen	• 20 Versammlungen	Seneca

Bildindex zur Politischen Ikonographie

- | | | |
|--|----------------------------------|--------------------------------------|
| Sokrates | • 17 <i>Flugblatt</i> | 368 Rassenideologie |
| Solon | • 20 <i>Freiheit der Presse</i> | • 10 <i>Kirchlich</i> |
| Sophokles | • 30 <i>Kritik an der Presse</i> | • 20 <i>Politisch</i> |
| Terenz | • 35 <i>Litfaßsäule</i> | 370 Recht |
| Vergil | • 37 <i>Pressefoto</i> | • 5 <i>Allegorien</i> |
| • 20 <i>Gruppenbildnis</i> | 365 Prinzen | • 7 <i>Exempla</i> |
| Doppelbildnis | • 5 <i>Allegorien</i> | • 9 <i>Gefängnis</i> |
| lehrend | • 10 <i>Allein</i> | • 10 <i>Gerechtigkeitsbild</i> |
| mit Frau | • 15 <i>Domestikenbegleitung</i> | • 15 <i>Justitia</i> |
| • 30 <i>Mittelalterliche Philosophen</i> | • 20 <i>Elternbegleitung</i> | Justitia und Prudentia |
| • 40 <i>Neuzeit</i> | • 25 <i>Erziehung</i> | • 20 <i>Kritik am Rechtswesen</i> |
| Aufklärung | • 30 <i>Geburt</i> | • 25 <i>Rechtswesen</i> |
| Barock | • 35 | • 30 <i>Reformen</i> |
| Humanismus | <i>Geschwisterbegleitung</i> | • 40 <i>Symbole</i> |
| Spätere | • 37 <i>Prinzessinnen</i> | 375 Reiterbild |
| 355 Philosophie | • 70 <i>Sonstiges</i> | • 5 <i>Bürger</i> |
| • 10 <i>Allegorien der Philosophie</i> | • 45 <i>Thronfolgerschaft</i> | • 10 <i>Herrscher</i> |
| • 20 <i>Denkweisen</i> | • 50 <i>Tierbegleitung</i> | Graphik |
| • 25 <i>Dialektik</i> | • 43 <i>Tätigkeiten</i> | Statuetten |
| • 30 <i>Philosophenexistenz</i> | • 60 <i>Zeitvertreib</i> | Wilhelm I. |
| • 35 <i>Politische Philosophen:</i> | 367 Propaganda | • 20 <i>Herrscherin</i> |
| • 40 <i>Ratio/Intelligentia</i> | • 10 <i>Formen und Mittel</i> | • 25 <i>Ikonographie des Reitens</i> |
| • 45 <i>Staatsphilosophie</i> | 340 Päpste | • 27 <i>Militärs zu Pferde</i> |
| 360 Presse | • 5 <i>Bildnisse</i> | • 28 <i>Pferde</i> |
| • 10 <i>Erscheinungsformen</i> | • 7 <i>Grabmäler</i> | • 29 <i>Prinzen</i> |
| • 15 <i>Fernsehen</i> | • 10 <i>Handlungen</i> | • 30 <i>Reiterdenkmale</i> |
| Film | • 20 <i>Polemik</i> | • 45 <i>Sonstiges</i> |
| | • 30 <i>Statuen/Statuetten</i> | |

Bildindex zur Politischen Ikonographie

380 Religionen

- *Ablaß*
- *5 Bartholomäusnacht*
- *10 Glaubensallegorien*
- *20 Lutherbild*
- *25 Niederlande*
- *30 Polemik, katholisch*
- *35 Polemik, protestantisch*
- *37 Reformation*
- *60 Sonstiges*
- *40 Staat und Religion*
- *45 Toleranz*
- *50 Triumph über die Ketzer*

385 Revolution/Rebellion

- *5 Allegorien*
- *10 Amerikanische Revolution*
 - *Attentäter*
- *20 Aufstände (bis 1700)*
- *25 Bauernkrieg*
- *30 Biblische Rebellen*
- *33 Chinesische Revolution*
- *35 Commune*
- *37 Dritte Welt*
- *40 Engelssturz*
- *45 England*
- *50 Französische Revolution*
 - *Allegorien*

Ereignisse

- *Kritik*
- *Königsfamilie*
- *Personen*
 - *55 Hofer, Andreas*
 - *60 Hydra*
 - *65 Karikaturen*
 - *73 Mythologische Rebellionen*
 - *70 Märtyrer*
 - *75 Niederlande*
 - *77 Novemberrevolution*
 - *80 Restaurationen*
 - *85 Revolutionen im 19. Jahrhundert: 1830-1848*
 - *90 Russische Revolution*
 - *100 Schweiz (Tell)*
 - *110 Sonstiges*
 - *105 Verschwörungen*
- **390 Rezeption/Verwertung der Kunst**
 - *10 Antike*
 - *15 Antike/Christentum*
 - *20 Bilder*
 - *30 Bildkarikatur*
 - *35 Graphikverwertung*
 - *36 Laokoon*
 - *40 Motive*
 - *45 Politische Verwertung*
 - *50 Stile*

405 Roland

400 Römische Geschichte

- *10 Brutus*
- *20 Cäsarenzeit*
- *30 Hannibal*
- *33 Helden (alphabetisch)*
 - *Camillus*
 - *Cato*
 - *Cincinnatus*
 - *Coriolan*
 - *Curius Dentatus*
 - *Decius Mus*
 - *Fabius Maximus*
 - *Germanicus*
 - *Phyrrus*
- *34 Heldinnen (alphabetisch)*
 - *Cloelia*
 - *Cornelia*
 - *Dido*
 - *Sophonisbe*
- *35 Horatier*
- *40 Horatius Cocles*
- *45 Kaiserbild*
- *50 Kleopatra*
- *52 Lukrezia*
 - *Mit Tarquinius*
- *55 Marcus Curtius*

Bildindex zur Politischen Ikonographie

- 57 Militär
- 60 Mucius Scaevola
- 70 Republik
- 5 Roma-Allegorie
- 75 Romulus und Remus
- 80 Sabinerinnen
- 90 Scipio
- 100 Sonstiges
- 410 Schiff**
 - 5 Allgemein
 - 10 Kirchlich
 - 20 Moralisch (Lebensschiff)
 - 25 Narrenschiff
 - 30 Staatsschiff
 - 40 Verschiedenes
- 413 Schlafzimmer**
- 415 Soziales**
 - 20 Soziale Zustände
 - 10 Sozialkritik
 - 30 Wohltätigkeit
- 420 Sozialismus**
 - 5 Gründungsväter
 - 10 Propaganda für
 - 20 Propaganda gegen
 - 30 Streiks
 - 40 Symbole
 - 50 Untergang des Sozialismus
- 60 Zeremonien
- 425 Staat**
 - 10 Allegorien
 - 15 Organe
 - 20 Symbole
- 430 Stadtkonographie**
 - 5 Allegorien der Städte
 - 10 Ansichten (alphabetisch)
 - 15 Brunnen
 - 12 Brücken
 - 22 Burg und Stadt
 - 20 Bürgermeisterbildnis
 - 25 Dörfer
 - 26 Friedhöfe
 - 27 Grünanlagen
 - 33 Hafen
 - 30 Häuser
 - 34 Jerusalem
 - 35 Kirchen (alphabetisch)
 - 36 Kritik
 - 37 Kulturbauten Theater Universitäten, Bibliotheken
 - 38 Leben in der Stadt
 - 39 Lob der Stadt
 - 40 Marktplätze Märkte
- 45 Mauern
- 47 Personifikation
- 49 Plätze Kapitol
- 57 Rathausfresken
- 50 Rathäuser - außen (alphabetisch)
- 55 Rathäuser - innen
- 58 Regiment
- 60 Sakrales
- 90 Sonstiges
- 63 Sozialbauten
- 68 Stadt und Land
- 65 Stadtherr
- 67 Stadtpläne
- 70 Straßen
- 75 Tore
- 77 Werbung
- 80 Zeremonien
- 440 Stammbaum**
- 443 Stereotypen**
 - 5 Ethnische
 - 10 Kulturelle
 - 20 Populäre
 - 40 Sonstige
 - 30 Soziale
- 445 Steuer**
- 435 Stände**

Bildindex zur Politischen Ikonographie

- 10 Huldigung
- 15 Kapitalisten
- 17 Klassen
- 20 Satire
- 25 Ständebaum
- 30 Ständeordnung
- 35 Versammlungen
- 450 Systeme, politische**
- 5 Aristokratie
- 10 Hierarchien
- 12 Himmlische
- 15 Monarchie
- 25 Weltordnung
- 455 Technik**
- 5 Allegorien
- 7 Entwicklungen
- 10 Kritik
- 15 Science Fiction
- 20 Vorgänge
- 460 Tierallegorie**
- 5 Einzeltiere (alphab.)
- Adler
- Affe
- Bedeutungshaltig
- Biene
- Bär
- Eichhörnchen
- Einhorn
- Elefant
- Esel
- Eule
- Fisch
- Hahn
- Hirsch, Reh
- Hund
- Hühner
- Kuh
- Käfer
- Löwe
- Pferd
- Spinne
- Steinbock
- Stier
- Taube
- Vogel
- Wildschwein
- Ziege
- 8 Fabeln
- 9 Ikonographisch
- 10 Satire, moralisch
- 15 Satire, politisch
- 465 Tod**
- 5 Allegorien des Todes
- 10 Exekutionen
- 15 Morde
- 20 Sterben und Trauern
- 25 Todesformen
- 30 Totentänze
- 470 Triumphe**
- 5 - Antike
- 15 - Historisch
- 3 Allegorisch
- 17 Triumphbogen
- 475 Tugenden**
- 5 Allegorien
- 10 Caritas
- Caritas Romana
- 15 Constantia
- 20 Fides
- 25 Fortitudo
- 35 Patientia
- 40 Prudentia
- 45 Sapientia
- 50 Spes
- 55 Temperantia
- 60 Tugend und Laster
- 480 Tyrannei**
- 10 Allegorisch
- 20 Exempla
- 25 Führergestalten
- 23 Historische

Bildindex zur Politischen Ikonographie

- 30 *Purgator*
- Besen
- 40 *Ungeheuer*
- 485 Untertanen**
- 5 *Auswanderer*
- 10 *Gefängnis*
- 15 *Minderheiten*
- 20 *Situationen der Untertanen*
- 25 *Verhaltensanweisungen*
- 30 *Widerstandsformen*
- 490 Unterwerfung**
- 5 *Außenpolitisch*
- 10 *Innenpolitisch*
- 15 *Persönliche Unterwerfungen*
- 20 *Städtische Unterwerfungen*
- 495 Uomini famosi**
- 500 Utopica**
- 5 *Allegorien*
- Arkadia
- Felicitas
- 3 *Allgemein*
- 7 *Inseln*
- 8 *Landschaften*
- 15 *Paradies*
- 20 *Schlaraffenland*
- 25 *Stadtutopien*
- 30 *Urkirche*
- 40 *Urzeiten*
- 505 Volk**
- 5 *Allegorisch*
- 7 *Alltag*
- 10 *Folklore*
- Genre
- 15 *Masse*
- 510 Wahrheit**
- 10 *Allegorien*
- 15 *Zeit und Wahrheit*
- 800 Warburg: Bilderatlas**
- 515 Wirtschaft**
- 5 *Bauwesen*
- 10 *Bergbau*
- 15 *Fabrikbild*
- 20 *Handel*
- Allegorien
- Märkte
- 25 *Handwerk*
- 27 *Industrie*
- 30 *Industrialallegorie*
- 35 *Industriellenbild*
- 38 *Kaufmann*
- 40 *Kommunikationstechnik*
- 45 *Landwirtschaft*
- 50 *Luftfahrt*
- 53 *Staatshaushalt*
- 55 *Tourismus/Reisen*
- 60 *Verkehr*
- Eisenbahn
- 65 *Warenwerbung*
- 525 Wissenschaft**
- 5 *Alchemie*
- 10 *Allegorie/Embleme*
- 15 *Artes liberales*
- 20 *Artes mechanicae*
- 22 *Astrologie*
- Astronomie
- 25 *Buch*
- 30 *Dialog/Diskussion*
- 35 *Geographie*
- 40 *Kunstwissenschaft*
- Bildnisse
- Stilbegriffe
- 45 *Medizin (Anatomie)*
- 50 *Psychologie*
- 55 *Studenten*
- 60 *Studium*
- 75 *Wissenschaftlerbild*
- 70 *Wissenschaftskarikatur*
- 530 Zeit**
- 5 *Allegorien*
- 10 *Jahreszeiten*
- Frühling

Bildindex zur Politischen Ikonographie

- 20 Monate
 - 100 Sonstiges
 - 30 Uhren
 - 40 Zeitalter
- Goldenes Zeitalter

535 Zeitklage

540 Zeremonien

- 10 Audienzen
- 15 Begrüßung
- 20 Eide
- 25 Essen
- 30 Kirchliche
- 35 Krönungen
- 40 Nobilitierungsakte
- 45 Sportzeremonien
- 46 Verleihungen